

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Замковый комплекс», XIII-XVII вв., расположенного по адресу:
Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим, требований к
режимам использования земель и градостроительным регламентам в
границах данных зон

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15.07.2009 г.

Дата начала проведения экспертизы	19 сентября 2017 года
Дата окончания проведения экспертизы	28 февраля 2018 года
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	ООО «Институт археологии Кавказа», г. Нальчик

Сведения об экспертах

Фамилия, имя и отчество	Крогиус Владимир Ренэвич
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	кандидат архитектуры
Стаж работы	51 год
Место работы	Научный и проектный институт реконструкции исторических городов, разработки и внедрения прогрессивных строительных систем
Должность	Заместитель генерального директора по научной работе

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

Реквизиты аттестации и объекты экспертизы	<p>Аттестован, как государственный эксперт приказом Министерства культуры РФ от 07.09.2015 № 2365</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
---	--

Фамилия, имя, отчество	Зеленцова Ольга Викторовна
Образование	высшее
Специальность	археолог
Ученая степень (звание)	кандидат исторических наук
Стаж работы	27 лет
Место работы и	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт археологии Российской академии наук»
Должность	научный сотрудник
Реквизиты аттестации	Аттестована, как государственный эксперт приказами Министерства культуры Российской Федерации № 1793 от 16.06.2015 г., и №1632 от 14.07.2016 г., в т.ч.

	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если орган охраны объектов культурного наследия не имеет данных об отсутствии на указанных землях объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного
--	--

	<p>наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
--	---

Фамилия, имя и отчество	Рыжко Ольга Валентиновна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	
Стаж работы	25 лет
Место работы	ООО «Проектное бюро «ГрандВилль»,
Должность	Главный архитектор
Реквизиты аттестации	<p>Аттестована, как государственный эксперт приказом Министерства культуры РФ от 31.03.2015г. № 527</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

	<ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	---

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569.

Заказчик экспертизы:

Наименование организации	ООО «Институт археологии Кавказа», г. Нальчик
Юридический адрес	360904, г. Нальчик, с. Кенже, ул. Катханова, д.32
ИНН	0711038682
КПП	072101001
Банковские реквизиты	р/с 40702810060330003063 в Ставропольском отделении №5230 ПАО Сбербанк России, г. Ставрополь к/с 30101810907020000615 БИК 040702615

Объект экспертизы – документация, обосновывающая сохранение объекта культурного наследия: проекты зон охраны, границ территории, предмета охраны, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, село Таргим», разработанная в 2016 г. ООО «Институт археологии Кавказа», г. Нальчик, в соответствии с Государственным контрактом №2015. 508764 от 28.12.2015 с Правительством Республики Ингушетия.

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

Цель экспертизы – Историко-культурная экспертиза проводится для степени соответствия проектной документации в зонах охраны нормативным требованиям к сохранению объекта культурного наследия.

Перечень документов, представленных для экспертизы

На рассмотрение представлена в бумажном и электронном виде проектная документация, включающая текстовой и графический материалы формата А3, которая содержит материалы историко-культурных исследований, в том числе: историко-архивные и натурные исследования; материалы фотофиксации объекта и окружающей его среды; основные определения и понятия, используемые в тексте (текстовой и графический разделы); текстовый и графический разделы по проекту зон охраны, границам территории, предмету охраны, границам зон охраны, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения, а также исходно-разрешительную документацию.

Структура представленной научно-проектной документации:

I.	Введение
I.1	Основные цели и задачи проектного решения
I.2.	Основные понятия и определения
Раздел II. Материалы историко-культурных исследований объекта культурного наследия	
II.1	Общие сведения о природно-климатических и геологических условиях, формирующих историко-культурную среду территории проектирования, историческая справка по объектам культурного наследия, в отношении которых проведены историко-культурные исследования
II.2	Учетные сведения об объектах культурного наследия, расположенных на территории проектирования
II.3	Подборка исторических картографических и изобразительных материалов по объектам культурного наследия и территории проектирования
II.4	Материалы натурной фотофиксации
Раздел III. Проект границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим»	
III.1	Описание границ территории объекта культурного наследия

III.2	Каталог координат границ территории объекта культурного наследия
III.3	Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия
Раздел IV. Проект предмета охраны объекта культурного наследия	
Раздел V. Историко-культурный опорный план территории проектирования границ территории и зон охраны, в отношении которой проведены историко-культурные исследования	
Раздел VI. Материалы утвержденного проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVIIвв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим» (признанного не соответствующим действующему законодательству)	
Раздел VII. Материалы предлагаемого к утверждению проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVIIвв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим»	
VII.1	Историко-культурный опорный план
VII.2	Карта (схема) границ территории и зон охраны объекта культурного наследия
Раздел VIII. Материалы генерального плана муниципального образования «Сельское поселение Гули» Джейрахского муниципального района Республики Ингушетия	
Раздел IX. Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объекта культурного наследия, существующей застройки, проектируемых объектов нового строительства и ландшафтного окружения.	
IX.1	Пояснительная записка к ландшафтно-визуальному анализу
IX.2	Проектные материалы по объектам нового строительства, планируемых к размещению на территории проектирования зон охраны
IX.3	Схема расположения объектов ландшафтно-визуального анализа и контрольных видовых точек
IX.4	Фотопанорамы из контрольных видовых точек
Раздел X. Материалы утверждаемой части проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVIIвв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим	
X.1	Карта (схема) границ проектируемой зоны охраны объекта культурного наследия и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в указанной зоне

Х.2	Проектные предложения по составу и границам зоны охраны объекта культурного наследия, режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах данной зоны
Х.3	Описание границ проектируемых зон охраны объекта культурного наследия и границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в данной зоне.
Х.4	Таблицы координат характерных точек границ проектируемых зон охраны объекта культурного наследия значения и объектов культурного наследия, расположенных в данной зоне.
<p>Раздел XI. Приложения к исходно-разрешительной документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охранное обязательство; - паспорт на памятник; - кадастровый паспорт на земельный участок; - копия приказа о включении ОКН в Государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации. 	

Основания для проведения экспертизы.

- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 14.06.2002 г. № 73-ФЗ.

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.

- Земельный кодекс Российской Федерации (в ред. Федеральных законов от 30.12.2008 ЖШ-ФЗ, по состоянию на 10 марта 2009 г.).

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

- Закон Республики Ингушетия от 07.05.2009 г. № 21-РЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Республики Ингушетия» (с изменениями на 02.05.2017 г.).

- Научно-исследовательская и проектная документация - проект зон охраны, границ территории, предмета охраны, границ охранных зон, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим, разработанная в 2016

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

г. ООО «Институт археологии Кавказа», г. Нальчик, в соответствии с Государственным контрактом № 2015. 508764 от 28.12.2015 с Правительством Республики Ингушетия в 2016 г.

- Государственный контракт № 2015. 508764 от 28.12.2015 с Правительством Республики Ингушетия.

III. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IV. Сведения о проведенных исследованиях

(примененные методы, объем и характер выполненных работ, результаты):

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заявителя (Заказчика);

- осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень специальной, технической, справочной и нормативной литературы, использованной при проведении экспертизы.

- Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Методические указания, разработанные для г. Москвы, действие которых было распространено на всю Российскую Федерацию;

- по проектированию зон охраны, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах зон охраны объектов культурного наследия;

- по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде.

- РНиП 1.02.01-94. Реставрационные нормы и правила. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. - Дата введения 1994-03-30.

- Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия. Книга 1. Материалы по обоснованию и применению Методических указаний / ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И. С. Кудимов, А. С. Щенков, А. Л. Баталов, Л. И. Лифшиц, В. Ю. Городничев, В. А. Клименко, Н. Е. Меркелова, Т. Е. Каменева, Д. М. Яцкин, А. Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). - М., 2011. – 12 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

- Методические указания по определению предмета охраны объектов культурного наследия. Книга 2. Методические указания по определению предмета охраны для объектов, предложенных к включению в реестр объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия и объектов культурного наследия федерального и регионального значения (памятников истории и культуры): раздел 4.1.3. Памятники монументального искусства/ ООО «ПФ-Градо»; авт. коллектив: И. С. Кудимов, А. С. Щенков, А. Л. Баталов, Л. И. Лифшиц, В. А. Клименко, Н. Е. Меркелова, Т. Е. Каменева, Д. М. Яцкин, А. Е. Рождественский; заказчик: Комитет по культурному наследию города Москвы (Москомнаследие). - М., 2011. – 41 с. / Департамент культурного наследия города Москвы.

10. Правила оформления заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы, необходимой для обоснования принятия Правительством Москвы решений о включении объектов культурного наследия регионального значения (памятников и ансамблей) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Приложение к приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 21 июля 2011 г. № 192/ Департамент культурного наследия города Москвы. – Государственный учет объектов культурного наследия. – Режим доступа: <http://dkn.mos.ru/main-pages/uchet>

V. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объект культурного наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, с.п. Гули, с. Таргим, включен в перечень объектов культурного наследия в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г., регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» 061520300160006. Используемое в настоящем Акте наименование «Замковый комплекс», XIII-XVII вв. наименование объект получил в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.12.2016 г. №2633. Тем же приказом был уточнен пообъектный состав памятника.

Объект культурного наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим» находится на землях сельского поселения Гули Джейрахского района Республики Ингушетия и входит в состав Джейрахско-Ассинского государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника, который был создан на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 2 июня 1988 г. № 220 и приказа Министерства культуры РСФСР от 22 июня 1988 г. № 234.

В соответствии с Распоряжением Территориального управления Федерального Агентства по управлению государственным имуществом в Республике Ингушетия от 07.02.2012 г. комплекс памятника передан в безвозмездное пользование Джейрахско-Ассинскому государственному историко-архитектурному и природному музею-заповеднику.

На территории муниципального образования Гули, на землях которого расположен и рассматриваемый памятник, сосредоточено большое количество объектов культурного наследия: башенных комплексов, наземных и полуподземных склепов, храмов, святилищ.

Таргимская котловина - одно из живописнейших мест горной Ингушетии, протянулась вдоль реки Асса на 5 км и находится у места впадения реки Гулой-Че в крупнейший приток реки Сунжа – реку Ассу. На правом берегу р. Асса, в окружении замечательных памятников средневековой архитектуры и археологии, расположен комплекс сооружений села Таргим – жемчужина ингушского строительного искусства.

Ингушские селения строились близко друг от друга, с интервалом от 0.5 до 1 км. Из одного села всегда можно было разглядеть боевые башни соседей: башни использовались и как сигнальные, когда за считанные секунды сигнал тревоги передавался на многокилометровые расстояния. Практически все селения тяготеют к вершинам холмов, склонам ущелий или гребням хребтов.

На левом берегу реки Асса - напротив села Таргим, расположен объект культурного наследия федерального значения «Храм Альби-Ерды», в 590 м к югу находится комплекс «Замка Исмаиловых», включающий в себя как башни, так и наземные усыпальницы. Еще дальше к югу (в 1700 м) находится позднесредневековый комплекс селения Балкой-Ца, в километре от которого у места соединения рек Асса и речки Гулой-Хи расположены «Храм Тхаба-Ерды» (объект культурного наследия федерального значения) и комплекс села Хайрах, в 650 м от которого к западу расположен комплекс средневековых сел Пуй и Верхний Пуй, в 1 км от которых к западу находятся развалины комплексов Верхний и Нижний Кяхк. Всего 1.5 км отделяют Таргим от Хамхи – крупного оборонительно-жилого комплекса Таргимской котловины, боевые башни и наземные усыпальницы которого украшены камнями с петроглифами.

Крупнейший комплекс, прилегающий к району проектирования, насчитывающий около двухсот боевых, полубоевых, жилых башен, наземных, полуподземных и подземных коллективных усыпальниц – Эгикал находится в зоне прямой видимости (1600 м к западу) с Таргимом. Далее на северо-запад раскинулись по склонам комплексы селений Бархане и Тори. Всего в 700 м к северо-востоку расположен комплекс селения Герити, за ним еще в 630 м к северо-востоку-востоку стоят руины комплекса Коли, а замыкает «круг», расположенный к востоку от Таргима (в 1800м) комплекс средневекового поселка Барах.

В состав Замкового комплекса в селе Таргим, согласно приказа Министерства культуры Российской Федерации №2633 от 01 декабря 2016 года «О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)», вошли: замковый комплекс, 12 жилых башен, 4 боевые башни и 10 наземных каменных склепов.

Боевые башни в Таргиме относятся по принятой в литературе классификации к типу «вайнахских башен». Они резко выделяются от других кавказских башен по соотношению между высотой башни и шириной ее основания, которое достигает 10:1. Максимальная высота таргимских башен достигает 28 метров.

Боевые башни находятся в отдельных, но тесно взаимосвязанных замковых гнездах, пять этажей, навесные каменные боевые балкончики – машикули, пирамидально-ступенчатое покрытие и достигают в высоту 25-27м. У каждой боевой башни на первом этаже устроены каменные конусовидные «мешки» - отсеки для хранения зерна, других продуктов, перекрытия 2 и 5 этажей устроены в виде четырехстороннего сомкнутого каменного ложного свода с выступающими гуртами. Сводчатый дверной проем в каждой боевой башне ведет сразу на 2 этаж башни, в стенах 2-4 этажей отмечаются редкие

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

небольших размеров сводчатые оконные проемы и многочисленные узкие щелевые бойницы, предназначенные для стрельбы и наблюдения за окружающей местностью. Боевые амбразуры верхнего этажа имеют стрельчатую форму. Толщина стен башен у основания - 0,8-0,9 м. Кверху стены сильно суживаются (до 12-13 градусов). Воздвигнуты башни очень тщательно, на известковом растворе.

Полубоевые башни в плане трапециевидные, четырехэтажные, с каменными навесными боевыми балкончиками-машикулями, плоской крышей и выложенным из каменных блоков методом сухой кладки парапетом, идущим по внешнему периметру покрытия. В высоту они достигали 13,5 и 14,5 м. Центральные каменные опорные столбы межэтажных перекрытий у них отсутствовали.

Жилые башни в основании прямоугольные, реже трапециевидной формы. Они были в 2-3 этажа, с плоской крышей и высоким каменным парапетом. В верхних этажах часто устраивались открытые лоджии. По данным Д.Ю. Чахкиева на стенах у трех жилых башен фиксировались тамги и петроглифы (солярные знаки), выполненные линейной техникой. В стенах жилых и полубоевых сооружений размещаются разнотипные сводчатые дверные и оконные проемы, хозяйственные и оборонительные ниши, узкие бойницы, камни-коновязи, кормушки для скота, чашечные камни, тайнички и прочие конструктивные детали. Полубоевые башни также являлись центральными звеньями отдельных замковых комплексов. В целом башни комплекса Таргим датируются в пределах XIII-XVII веков.

Ряд специалистов – кавказоведов считает, что расцвет башенной культуры в этом регионе следует относить к XV-XVI вв. Судя по отточенности архитектурных форм и высокому уровню строительной техники этих сооружений, им должна была предшествовать многовековая традиция.

На северо-восточной окраине поселка Таргим, на крутом горном склоне расположен склеповый некрополь (т.н. Таргимский Первый могильник «Городок мертвых»), состоящий из 12 сильно поврежденных, частично руинированных наземных коллективных усыпальниц и 3 столпообразных святилищ позднего средневековья. Из них четыре склепа относятся к башнеобразным, они состоят из 2-3 этажей, с квадратными основаниями и пирамидально-ступенчатыми покрытиями, а остальные – двухэтажные, в плане прямоугольные, с двускатно-ступенчатой крышей. Ряд из них богато декорирован (разнообразные геометрические фигуры, выполненные путем искусно произведенной выборки из стен мелких камней). Одна из башнеобразных гробниц отличается своими внушительными размерами, а у

другой прямоугольной гробницы на торцовом фасаде устроена стрельчатая лоджия.

Склепы «Городка мертвых» датируются в пределах XV-XVII веков.

Экспертная комиссия согласна с разработчиками проекта, что необходимо продолжить работу по уточнению пообъектного состава комплекса и уточнению границ территории объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия не вошли данные еще о 12 жилых башнях, большая часть которых до настоящего времени сохранилась в удовлетворительном состоянии, которое, позволяет идентифицировать их типологическую принадлежность. Аналогичная ситуация и с каменными погребальными наземными сооружениями «Городка мертвых» селения Таргим. Из 14 наземных коллективных усыпальниц позднего средневековья, в утвержденный список объектов культурного наследия вошли только 10. В то же время три столпообразных святилища и каменная наземная усыпальница, находящиеся практически в центральной части некрополя «Городок мертвых», в список включены не были.

Не были включены в реестр и пять коллективных усыпальниц (3 полуподземных и 2 наземные) Таргимского Второго склепового могильника, расположенные в 100 м к югу от замкового комплекса в окружении нескольких десятков грунтовых погребений раннемусульманского кладбища, зафиксированные еще Д.П. Семеновым и И.П. Щерблыкиным, а также находящийся в 260 м к югу от башенного комплекса селения Таргим еще один наземный каменный склеп-усыпальница эпохи позднего средневековья.

Проект границ территории, предмета охраны, границ зон охраны, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, с.п. Гули, с. Таргим», разработан в 2016 году в соответствии со спецификацией к госконтракту №2015. 508764 от 28.12.2015 г. Рассматриваемым проектом вносятся предложения по установлению границ территории памятника, охранной зоны, зоны регулирования застройки и зоны охраняемого природного ландшафта, расположенных за пределами ранее установленной «охранной зоны» памятника, с разработкой разрешенных параметров градостроительной и хозяйственной деятельности в пределах каждой из перечисленных зон.

Состав и структура представленной на экспертизу документации соответствуют требованиям «Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»,

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Федеральному закону «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г., Градостроительному кодексу Российской Федерации, от 29 декабря 2004 г., N 190-ФЗ, Земельному кодексу Российской Федерации, 25 октября 2001 года N 136-ФЗ.

Первый раздел рассматриваемого проекта состоит из Введения и двух подразделов.

В подразделах I.1. и I.2. рассматриваемого проекта авторами подробно описаны соответственно основные цели и задачи проектного решения, а также основные понятия и определения, использованные при подготовке проекта. В частности, раскрываются такие понятия и термины как «башня жилая», «башня боевая», «храм-святилище», «склепообразные святилища» и т.д., и т.п., применительно к памятникам истории, архитектуры и археологии Республики Ингушетия.

Материалы историко-культурных исследований по рассматриваемому объекту культурного наследия **анализируются во II разделе проекта.**

В подразделе II.1. приведены сведения о природно-климатических и геологических условиях, формирующих историко-культурную среду территории проектирования, историческая справка по объектам культурного наследия и выявленным объектам культурного наследия.

Дается описание комплекса, рельефа, климата, гидрологических, ландшафтных особенностей места расположения памятника, а также описание **особо охраняемых природных территорий**, в пределах которых расположен памятник.

Здесь же описана история создания крупнейшего на территории России музея-заповедника (его площадь 64 тыс. га, в него включено около тысячи археологических и архитектурных комплексов, представляющих собой памятники от эпохи бронзы до конца позднего средневековья включительно).

В «Краткой исторической справке» вкратце изложена история ингушского народа, начиная с первого тысячелетия до нашей эры вплоть до трагических событий 1943 года, когда весь народ был выселен в пределы Средней Азии и Киргизии.

В этом подразделе описаны особенности средневековой ингушской архитектуры, дается их краткая хронология и эволюция, перечисляются объекты культурного наследия, расположенные в границах с.п. Гули, описывается их взаиморасположение и другие особенности. Охарактеризованы

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

религиозные воззрения древних ингушей. При этом все выкладки подкреплены ссылками на соответствующую научную литературу и архивные данные. Здесь же размещена подробнейшая историография вопроса (при разработке раздела использовано более 100 монографических и коллективных публикаций, охватывающих период с 1781 по 2016 гг.).

Также представлены не только исторические сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, с.п. Гули, с. Таргим, но и дано описание его местоположения и современного состояния комплекса

В подразделе II. 2. проекта приведены учетные данные об объекте культурного наследия и выявленных объектах культурного наследия, расположенных на территории проектирования, сведения об охранных обязательствах пользователя объекта культурного наследия, приводятся данные о внесении памятника в Единый государственный реестр объектов культурного наследия и описаны источники исходно-разрешительной документации, которая собиралась в уполномоченных организациях градостроительного профиля Республики Ингушетия, в территориальном отделе Управления федеральной службы государственной регистрации кадастра и картографии по Республике Ингушетия, Министерстве культуры Республики Ингушетия, отделе государственной охраны культурного наследия Аппарата Правительства Республики Ингушетия, государственных архивах, научной литературе.

В подразделе II.3. проекта приводится подборка исторических картографических и изобразительных материалов по объектам культурного наследия и территории проектирования, начиная со второй половины XVIII века, когда памятник впервые оказался в поле зрения исследователей и путешественников.

В следующем подразделе II.4. представлены материалы натурной фотофиксации рассматриваемого объекта культурного наследия с картой - схемой расположения точек натурной фотофиксации комплекса, а также фотографическими изображениями с видовых точек №№ 1-8, дающих достаточно полное представление о местоположении и видовых раскрытиях памятника в окружающем природном ландшафте, а также характерных особенностях памятника, его фасадах, элементах конструкции стен, сводов, перекрытий (фото 2016г.).

Проект границ территории объекта культурного наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим представлен в Разделе III рассматриваемой документации. Он разработан на основе историко-архивных, научных, полевых исследований и изысканий, проведенных ООО «Институт археологии Кавказа».

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

На основании анализа исторических, картографических, археологических и других материалов показано, что территория памятника исторически сложилась в XIII-XVII вв. и включала в себя как башенный комплекс селения, наземные и полуподземные усыпальницы, так и участки, занятые грунтовыми погребениями – т.е. участок местности, на правом берегу р. Асса, который в настоящее время может быть определен как территория памятника **«Замковый комплекс», XIII-XVII вв.**, Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим.

В связи с этим, границу территории объекта культурного наследия проектом предлагается установить с учетом расположения указанных выше объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

При определении границы территории объекта культурного наследия разработчиками проекта были учтены требования п.п. 1 ст. 3.1 федерального закона от 25.07.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Разработчиками проекта установлено, что граница указанной территории рассматриваемого объекта культурного наследия не совпадает с зарегистрированными границами земельных участков. Большая часть объектов культурного наследия, относящихся к данному комплексу расположена в пределах кадастрового квартала 06:07:0200006, внутри которого выделено два земельных участка с кадастровыми номерами: 06:07:0200006:52 и 06:07:0200006:53. При этом земельный участок 06:07:0200006:52 площадью 13 821.00 кв. м. отнесен к землям особо охраняемых территорий и объектов, под памятниками архитектуры, истории и культуры, а земельный участок 06:07:0200006:53 площадью 24679.00 кв.м. отнесен к землям лесного фонда (для размещения государственных природных заповедников (в том числе биосферных) – для организации государственного природного заказника «Эрзи». В то же время большая часть объектов культурного наследия комплекса сооружений Таргим расположена именно на втором земельном участке. Некрополь комплекса Таргим расположен на третьем земельном участке с кадастровым номером 06:07:0000002:5, который отнесен к землям лесного фонда, с разрешенным использованием: для размещения объектов (территорий) природоохранного назначения – для организации государственного природного заказника «Эрзи».

Члены экспертной комиссии согласны, что памятники истории, культуры и природы Таргимского комплекса связаны между собой исторически, этнически, ландшафтно и представляют собой особую историческую, научную и архитектурную ценность в сочетании с окружающими их уникальными природными комплексами, в связи с чем существующие границы земельных

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

участков должны быть в соответствии с предложенным в проекте откорректированы с учетом реального местоположения объектов культурного наследия комплекса.

Члены экспертной комиссии согласны с мнением разработчиков проекта, которые, основываясь на положениях п. 6 ст. 3.1 Федерального закона №73-ФЗ, предлагают создать новый земельный участок, закрепляющий границы объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, который частично заходит на ранее сформированный земельный участок с кадастровым номером: 06:07:000002:5, а также полностью охватывает границы кадастрового квартала №06:07:0200006.

Для обоснования внесенных уточнений, в составе рассматриваемого проекта произведены дополнительные историко-культурные исследования и выполнен ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, предусмотренные п. 4 Положения о зонах охраны.

Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Джейрахский район, село Таргим приведено в подразделе III. 1. рассматриваемого проекта.

Предлагаемые рассматриваемым проектом границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Джейрахский район, село Таргим, разработчики проекта зафиксировали посредством 22 поворотных (характерных) точек, с координатами, привязанными к местной системе координат МСК 06, образующими вокруг комплекса замкнутое пространство.

Согласно данных Публичной кадастровой карты Росреестра объект культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв. находится на земельном участке с кадастровым номером 06:07:000002:19 площадью 27500 кв. м., относящемся к землям лесного фонда, для размещения государственных природных заказников, для организации ГПЗ «Эрзи».

В соответствии с рассматриваемым Проектом уточненная площадь территории земельного участка, занятого объектом культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим должна составить 116886,46 кв. м. или 11,688 га.

Предлагаемое целевое назначение земельного участка: земли историко-культурного назначения.

В подразделе III.2. Проекта приведен **каталог координат характерных (поворотных) точек** Границы территории земельного участка под объектом культурного наследия федерального значения в системе координат МСК 06.

В подразделе III.3. проекта **предложен режим использования земель в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».**

На основании положений действующего законодательства учитывается, что **в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим», параметры застройки не подлежат нормированию,** так как действие градостроительного регламента не распространяется на земельные участки в границах территории памятников истории и культуры и ансамблей.

Следует указать, что разработанный проект границ территории объекта культурного наследия и режим использования территории рассматриваемого объекта культурного наследия федерального значения ко времени работы экспертной комиссии прошли утверждение в государственном органе по охране памятников истории и культуры – Управлении культурного наследия Республики Ингушетия, которое утвердило их приказом №16 от 30.01.2017 г.

В Разделе IV. проекта на основании историко-архивных, научных, полевых исследований и изысканий, проведенных ООО «Институт археологии Кавказа», разработан **проект предмета охраны** объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».

Члены экспертной комиссии согласны с предложением проекта, основанным на детальном осмотре и пообъектном анализе сооружений, составляющих историко-архитектурный комплекс селения Таргим, предложением утвердить в качестве **предмета охраны рассматриваемого объекта культурного наследия:**

- *местонахождение и роль объекта культурного наследия в композиционно-планировочной структуре Таргимской котловины;*
- *исторически сложившуюся территорию объекта культурного наследия;*
- *целостность Таргимского комплекса, его соразмерность, выверенность построек, органично связанных с особенностями горного рельефа;*

- *объемно-пространственную композицию объекта культурного наследия, включая его высотные отметки, габариты и конфигурации башен и наземных склепов;*
- *соотношение открытых и застроенных пространств комплекса;*
- *планировочную структуру, композицию и архитектурно-художественное оформление фасадов башен и наземных склепов в виде пирамидально-шатровых и двухскатных ступенчатых покрытий, карнизов, стрельчатых оконных проемов 5 яруса боевых башен, навесные боевые балкончики – машикули, боевые стрельницы и амбразуры, оформление оконных и дверных блоков;*
- *размеры и технику исполнения изображений на боевых башнях комплекса в виде декоративных крестов и ромбов, состоящих из прямых узких углубленных полос и квадратов на фасадах башен, петроглифов различных форм и декоративных квадратов и ромбов, выполненных путем выборки камней на фасадах склепов;*
- *материал и характер отделки фасадов башен и наземных склепов;*
- *колористическое решение фасадов башен и наземных склепов;*
- *местоположение и конструкции погребальных сооружений в структуре поселения;*
- *культурный слой объекта культурного наследия;*
- *археологические недвижимые и движимые объекты, содержащиеся в составе культурного слоя, а также углубленные в почву и сохранившиеся на поверхности остатки ритуальных и погребальных конструкций и сооружений;*
- *антропологические и остеологические материалы, археологические предметы, иные следы жизнедеятельности человека, археологический подъемный материал в границах территории объекта культурного наследия.*

Несмотря на то, что рассмотрение положений предмета охраны не является предметом государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны, Эксперты отмечают, что указанные особенности башенного комплекса и некрополей, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим» представляют собой свидетельство архитектурного мастерства, хорошо сохранившийся образец уникального каменного зодчества ингушского народа эпохи позднего средневековья, имеют огромное значение для изучения истории, археологии и архитектуры Горной Ингушетии и Центрально-Кавказского региона и подлежат обязательному сохранению.

В V разделе рассматриваемой документации представлен историко-культурный опорный план границ территории и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, который, по мнению членов экспертной комиссии, соответствует требованиям, предъявляемым к аналогичной документации.

Материалы, обосновывающие проект зон охраны объекта культурного наследия размещены в подразделах VI.1. и VI.2 Раздела VI проекта.

При этом разработчиками представленного проекта установлено, что в период работы комиссии по описанию границ и зон охраны Джейрахско-Ассинского государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника и входящих в него памятников, созданной во исполнение Указа Президента Республики Ингушетия №177 от 24.07.1998 г. «О государственной охране Джейрахско-Ассинского государственного историко-архитектурного и природного музея-заповедника» и Распоряжения Правительства Республики Ингушетия №256-р от 20.07.1999 г. для объекта культурного наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим был утвержден проект границ территорий и проект охранных зон, не в полной мере соответствующий требованиям по обеспечению сохранности объекта культурного наследия.

Материалы предлагаемого к утверждению проекта зон охраны объекта культурного наследия размещены в Разделе VII рассматриваемого проекта. Определение территории для исследования авторами проводилось с учетом того, что ранее научно обоснованный проект зон охраны памятника фактически не разрабатывался.

В подразделе VII.1 проекта представлен историко-культурный опорный план территории, в отношении которой проведены историко-культурные исследования. На карте размещены все значимые объекты культурного наследия, условными знаками показаны различные типы архитектурных и археологических памятников сельского поселения, границы земельных участков, отображен рельеф местности.

В подразделе VII.2. проекта на существенно уточненной по результатам геодезических изысканий карте масштаба 1:5000 размещен вновь разработанный проект границ территории и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим. При этом, по мнению членов комиссии, разработчиками

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

соблюдены все необходимые требования, предъявляемые к графическому оформлению проекта границ территории и зон охраны объекта культурного наследия – разработанная картографическая подоснова отображает все особенности рельефа, дороги, тропинки, высотные отметки. Территория предлагаемых к утверждению зон и границ отмечены цветами, позволяющими безошибочно идентифицировать их назначение и местоположение. Все угловые характерные (поворотные) точки отмечены цифрами. К карте приложена подробная легенда, раскрывающая все без исключения обозначения, границы субъектов, района, муниципального образования, кадастровые границы земельных участков, масштаб.

В следующем - **VIII Разделе проекта приведены картографические материалы Генерального плана** муниципального образования «Сельское поселение Гули», в границах территории которого расположен объект культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим. Это схемы границ территорий, земель и ограничений; границ существующих и планируемых земельных участков для размещения объектов федерального, регионального и местного значения; границ функциональных зон; границ с особыми условиями использования территории; территорий, подверженных риску возникновения чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; современного использования территории; ограничений использования территории; результатов анализа комплексного развития территории; перспективного развития территории; развития природно-экологического и культурного каркаса; развития транспортной инфраструктуры; развития инженерной инфраструктуры.

Далее следует анализ приведенных картографических материалов и текстовой части «Генерального плана сельского поселения Гули», а также «Схемы территориального планирования Джейрахского муниципального района». При этом в рассматриваемом проекте рекомендуется более тщательно прорабатывать любые проектные решения, независимо от того, касаются ли они линейных объектов или площадных, подходить к вопросам проектирования комплексно, с учетом вероятности как прямого, так и опосредованного влияния на объекты культурного наследия.

В подразделе IX.I размещена пояснительная записка к ландшафтно-визуальному анализу, в которой дан подробный анализ территории с точки зрения сочетания природных и рукотворных достопримечательностей.

Таргимская котловина, начинается чуть выше места слияния трех горных рек – Ассы (крупнейший приток реки Сунжа), ее правого притока - Гулойхи и левого притока – Сарту, далее она тянется на протяжении 5

километров строго на север, вбирает в себя воды реки Тхабахро и оканчивается у устья еще одного притока – реки Тетри-Цкали. Здесь, в одном из живописнейших мест горной Ингушетии, на правом берегу р. Асса, расположен архитектурно-археологический комплекс села Таргим, название которого с ингушского по мнению этнографа А.С. Сулейманова переводится как «Щит». Это первое селение на выходе из узкого и глубокого каньона Ассы в долину, через которую с глубокой древности проходили торговые пути через перевалы в Чечню и в Грузию. Название определяет стратегическое положение селения и является очевидным доказательством того, что в средневековье свобода и богатство обеспечивались большей частью посредством военной мощи. Исключительная геометрия устремленных ввысь башен, характер завершения их покрытий, арки стрельниц верхних этажей, боевые балкончики-машикули, сочетание приемов использования деталей, придают Таргимскому ансамблю целостность, при которой его соразмерность высящимся поодаль горам и раскинувшейся у подножия башен широкой долине реки, выверенность построек, соотношение деталей и общего поражает.

Особенностью Таргимского комплекса является развитая планировочная структура, которая характеризуется разнообразными по функциям башенными сооружениями, при этом их неприступность и мощь достигались не столько строительством родовых-боевых башен, сколько всей фортификационной системой селения. Она включала в себя и жилые башни, и хозяйственные пристройки, и заградительные стены. Далеко не последнюю роль играл и выбор самого места для строительства.

Основой фортификации систем расселения нагорного типа являлся природно-ландшафтный фактор, который реализовывался следующим образом:

- местоположением селений отдельных горских обществ в труднодоступных горных районах;
- созданием своеобразных фортификационных комплексов естественно-искусственного типа на входе в основные ущелья, ведущие в основное пространство месторазвития этносов – полосу Солнечных долин (Ассинское ущелье и ущелье Армхи);
- выгодным, с точки зрения обороны, местоположением основных селений внутри ущелий и долин;
- созданием структуры селения органично связанной с горным рельефом, что повышало эффективность фортификационных качеств жилой застройки;
- наличием горных троп, обеспечивающих эвакуацию населения из основных селений в сезонные стоянки-селения, находящиеся в крайне труднодоступных районах и имеющие укрытия пещерного типа.

Проектные материалы по объектам нового строительства, планируемым к размещению на территории проектирования зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс» XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим, изложены в **подразделе IX.2.**

Для обоснования проектных предложений по границам охранной зоны и зоны охраняемого природного ландшафта, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах указанных зон в проекте выполнен ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения, с определением контрольных видовых точек и фотофиксацией.

Проект зон охраны рассматриваемого памятника разрабатывается впервые (с точки зрения действующего законодательства), т.к. принятый ранее «проект» изначально не соответствовал требованиям законодательства, и представлял собой не более чем схему, не отражавшую ни местоположения объектов культурного наследия, ни рельефа, ни границ земельных участков.

В связи с тем, что в отношении рассматриваемой территории отсутствуют какие бы то ни было проектные предложения по новому строительству, определение предельно допустимых параметров строительства, реконструкции в составе требований к градостроительным регламентам в границах проектируемых участков, а также сам проект зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности не разрабатывались.

Контрольные видовые точки (в количестве 14 единиц) определены на существующих путях туристического движения (автодорога Верхний Алкун – Гули) и на различных участках прилегающих открытых пространств с четырех сторон света.

Анализ ситуации в натуре показывает, что видимость исторического местоположения комплекса сооружений селения Таргим распространяется на контрольные точки №№ 1, 2, 3, 8, 9, 10, 11, 12, 14.

По мнению разработчиков проекта, наиболее важно сохранение беспрепятственной видимости памятника в окружающем ландшафте при восприятии с левого берега реки Асса, в районе точек №№ 1-3, 14, а на правом берегу - с точек №№ 8, 11, а также со всей территории, примыкающей памятнику с востока.

Члены экспертной комиссии согласны с предложением проекта о включении всей примыкающей к памятнику территории и участков местности, связанных с ним визуально и исторически в проектируемую охранную зону и зону охраняемого природного ландшафта комплекса сооружений селения Таргим, с сохранением существующего характера ее использования.

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

Построение проверочных фотоврисовок в проекте не производилось ввиду отсутствия объектов капитального строительства.

По мнению членов экспертной комиссии, разработчики проекта отмечают, что, несмотря на тщательно проработанный Генеральный план сельского поселения Гули и утвержденные Правила землепользования и застройки сельского поселения Гули, уже ко времени разработки проекта зон охраны отмечены грубые нарушения этих важнейших документов градостроительного зонирования и регулирования.

В частности, отмечено, что несмотря на имевшуюся возможность расположить недавно построенную высоковольтную линию северо-западнее (за автодорогой Гули – Верхний Алкун) она, тем не менее, проложена в пределах разрабатываемой охранной зоны «Храма Альби-Ерды», при этом нарушено визуальное восприятие объектов культурного наследия (в первую очередь храма Альби-Ерды) с правого берега реки Асса при взгляде со стороны Замкового комплекса села Таргим, так и восприятие с левого берега реки Ассы со стороны автодороги памятников Альби-Ерды и Замкового комплекса Таргим, т.к. высоковольтная линия пролегла между автодорогой и храмом Альби-Ерды.

По результатам ландшафтно-визуального анализа в утверждаемой части представленного на рассмотрение экспертизы проекта сформированы требования к градостроительному регламенту, включающие запрет на новое строительство в границах рассматриваемых земельных участков, как в охранной зоне, зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности, так и в зоне охраняемого природного ландшафта, а также требования к архитектурному решению, колористике, благоустройству и озеленению территорий.

Принимая во внимание отсутствие на рассматриваемой территории зданий, сооружений, линейных объектов, не относящихся к истории создания и функционирования объекта культурного наследия, с учетом требований действующего законодательства, запрещающего новое строительство, которое может привести к нарушению визуального восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде, с целью предотвращения строительства объектов капитального строительства, ограничения и регулирования хозяйственной деятельности, сохранения композиционной связи с объектом культурного наследия природного ландшафта, включая долину реки Асса, открытые пространства прилегающей правобережной части Таргимской котловины, разработчики проекта зон охраны обоснованно посчитали возможным ограничиться разработкой проекта охранной зоны и зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия, без разработки проекта зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

Схема расположения объектов ландшафтно-визуального анализа и контрольных видовых точек объекта культурного наследия представлена в подразделе IX.3. При этом на карте-схеме, изготовленной в масштабе 1:5000 указано местоположение контрольных видовых точек 1-14 натурной фотофиксации объекта культурного наследия «Замковый комплекс» XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим.

К карте прилагаются подробные легенды, раскрывающие все значимые условные обозначения, размещение по сторонам света, тропинки, границы субъектов и земельных участков.

В подразделе IX.4. размещены фотопанорамы из контрольных видовых точек, иллюстрирующие местоположение объекта культурного наследия в окружающем его природном и культурном ландшафте.

В разделе X рассматриваемого проекта размещены материалы утверждаемой части проекта зон охраны объекта культурного наследия «Замковый комплекс» XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим.

В подразделе X.I. проекта приводится Карта-схема границ проектируемых зон охраны и границ территории объекта культурного наследия, расположенного в указанных зонах на карте масштаба 1:5000.

При этом точки границы территории памятника обозначены привязанными к местной системе координат (МСК 06) точками №№ 1-22; характерные (поворотные) точки границ охранной зоны выделены точками №№ 23-35; граница зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности выделена точками №№ 36-84.

Карта снабжена полноценной легендой, раскрывающей все значимые условные обозначения, масштаб, границы земельных участков и объектов культурного наследия, расположенных в границах территории проектирования.

Следующими элементами разработанного проекта являются кадастровые карты, на которых выделены цветом и обозначены точками в системе МСК06 соответствующие границы территории, охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, а также зоны охраняемого ландшафта.

Проектные предложения по составу и границам зон охраны рассматриваемого объекта культурного наследия, режимам использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах данной зоны изложены в подразделе X.2.

Члены комиссии отмечают, что указанные предложения основаны на проведенных историко-культурных исследованиях, ландшафтно-визуальном анализе, с учетом рельефа местности, в пределах которой расположен объект

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс» XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим, а также других значимых факторов, таких как:

- близкое расположение на местности рассматриваемого объекта культурного наследия и объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия – каменной наземной усыпальницы-святилища (расположенной в районе наземного круглого в плане склепа №10), каменных наземных склепов и столпообразных святилищ, расположенных на территории некрополя селения Таргим, двух древних мусульманских кладбищ (восточного и южного), двух каменных наземных и трех полуподземных склепов на территории южного мусульманского кладбища, двух каменных склепов, расположенных к югу от комплекса сооружений селения Таргим;

- тесные исторические взаимосвязи между указанными памятниками;

- наличие прямых визуальных связей между названными памятниками в пространстве единого культурного ландшафта, благодаря чему градостроительная, хозяйственная и иная деятельность в ареале этого ландшафта в равной степени оказывает прямое или косвенное воздействие на сохранность всех указанных объектов культурного наследия в их исторической среде, руководствуясь пунктами 19 и 21 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 (далее – Положение о зонах охраны), устанавливающими, что при отнесении объекта недвижимого имущества, расположенного в пределах территорий объединенной зоны охраны объектов культурного наследия, к памятникам истории и культуры ранее утвержденные границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах данных зон подлежат необходимому уточнению путем разработки нового проекта зон охраны объекта культурного наследия, и в соответствии с пунктом 2 Положения о зонах охраны в целях одновременного обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим и объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия в их исторической среде разработан настоящий проект, предлагающий установление для данных объектов культурного наследия единой территории с зоной охраны объектов культурного наследия в составе:

- охранной зоны;

- зоны охраняемого природного ландшафта.

В пределах указанной границы зоны охраны определены границы территорий объектов культурного наследия и границы зон охраны объектов культурного наследия, режимами использования земель и требованиями к градостроительным регламентам.

В границах зоны охраны выделена граница территорий объектов культурного наследия - территория объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, в границы которой входят территории объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия (за исключением восточного мусульманского кладбища и двух каменных наземных склепов, территории которых попадают в границы охранной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим.

Территория ансамбля исторически сложилась в XIII-XVII вв. и включала в себя как башенный комплекс селения, наземные и полуподземные усыпальницы, так и участки, занятые грунтовыми погребениями – т.е. участок местности, на правом берегу р. Асса, который в настоящее время может быть определен как территория рассматриваемого памятника. В связи с этим члены экспертной комиссии считают возможным установить границы территории объекта культурного наследия с учетом расположения указанных выше объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

Разработчиками Проекта при определении границы территории объекта культурного наследия были учтены требования п. 1 ст. 3.1 федерального закона от 25.07.2002 г. №73-ФЗ «территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей» и п.п. 2 указанной статьи: «в территорию объекта культурного наследия могут входить земли, земельные участки, части земельных участков, земли лесного фонда (далее также - земли), водные объекты или их части, находящиеся в государственной или муниципальной собственности либо в собственности физических или юридических лиц. Границы территории объекта культурного наследия могут не совпадать с границами существующих земельных участков.

Утверждаемая в соответствии с настоящим проектом граница территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим не совпадает с зарегистрированными границами земельных

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

участков. Большая часть объектов культурного наследия, относящихся к данному комплексу расположена в пределах кадастрового квартала 06:07:0200006, внутри которого выделено два земельных участка с кадастровыми номерами: 06:07:0200006:52 и 06:07:0200006:53. При этом земельный участок 06:07:0200006:52 площадью 13 821.00 кв. м. отнесен к землям особо охраняемых территорий и объектов, под памятниками архитектуры, истории и культуры, а земельный участок 06:07:0200006:53 площадью 24679.00 кв.м. отнесен к землям лесного фонда (для размещения государственных природных заповедников (в том числе биосферных) – для организации государственного природного заказника «Эрзи». В то же время большая часть объектов культурного наследия комплекса сооружений Таргим расположена именно на втором земельном участке. Некрополь комплекса Таргим расположен на третьем земельном участке с кадастровым номером 06:07:0000002:5, который отнесен к землям лесного фонда, с разрешенным использованием: для размещения объектов (территорий) природоохранного назначения – для организации государственного природного заказника «Эрзи».

Эксперты считают доказанным, что Памятники истории, культуры и природы Таргимского комплекса связаны между собой исторически, этнически, ландшафтно и представляют собой особую историческую, научную и архитектурную ценность в сочетании с окружающими их уникальными природными комплексами.

Учитывая вышеуказанные вновь выявившиеся обстоятельства, на основании п. 6 ст. 3.1 Федерального закона №73-ФЗ предлагается создать новый земельный участок, закрепляющий границы объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVIIв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, который частично заходит на ранее сформированный земельный участок с кадастровым номером: 06:07:0000002:5, а также полностью охватывает границы кадастрового участка №06:07:0200006.

Границы территории объекта культурного наследия с указанием характерных точек обозначены на карте (схеме) границ проектируемой зоны охраны объектов культурного наследия; описания границ и таблицы координат характерных точек приведены в соответствующих разделах настоящего проекта.

Члены экспертной группы согласны с выводом о том, что в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс» параметры застройки не подлежат нормированию, так как **действие градостроительного регламента не распространяется** на земельные участки в границах территории памятников истории и культуры и ансамблей, включенных

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

На указанной территории действует запрет на строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

На указанной территории разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Члены экспертной комиссии согласны с предложениями об установлении требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим и объектов обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных в пределах рассматриваемых границ территории объекта культурного наследия, которые предусматривают:

– сохранение объектов культурного наследия – зданий и сооружений, входящих в состав ансамбля, посредством проведения направленных на обеспечение их физической сохранности ремонтно-реставрационных работ, в том числе работ по консервации, ремонту, реставрации памятников, приспособлению для современного использования, а также научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, научно-методического руководства, технического и авторского надзора на основании письменного разрешения и задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и в соответствии с документацией, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия, такие работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона и Градостроительного Кодекса Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ;

– проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся в границе указанной территории, осуществляемое в

порядке, предусмотренном действующим законодательством об объектах культурного наследия;

– проведение государственных историко-культурных экспертиз по уточнению сведений об объектах археологического наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим и объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия с целью, в том числе, уточнения границ территорий указанных памятников. В соответствии с пунктом 5 статьи 5.1 Федерального закона особый режим использования земельных участков, в границах которых располагаются объекты археологического наследия, предусматривает возможность проведения в установленном порядке археологических полевых работ, а также земляных, строительных, хозяйственных и иных работ при условии обеспечения сохранности объектов археологического наследия и обеспечения доступа граждан к указанным объектам;

– возможность воссоздания или компенсации утраченных элементов ансамбля – зданий, сооружений, их частей или фрагментов, а также элементов благоустройства и озеленения территории ансамбля, осуществляемых в соответствии с законодательством об объектах культурного наследия, на основании письменного разрешения и задания и в соответствии с документацией, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия;

– проведение работ по озеленению и благоустройству территории в комплексе с мероприятиями, направленными на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и его целесообразное использование (в том числе с возможным размещением элементов инфраструктуры приема и обслуживания туристов), осуществляемых в соответствии с законодательством об объектах культурного наследия, на основании письменного разрешения и задания и в соответствии с документацией, согласованной органом исполнительной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия;

– запрещение движения транспортных средств на территории объекта культурного наследия и в непосредственной близости от нее, создающего угрозу физической сохранности памятника;

– обеспечение мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;

– обеспечение мер экологической безопасности объекта культурного наследия и его территории; защиту объекта и его территории от неблагоприятных техногенных воздействий, в том числе могущих

спровоцировать природные процессы, угрожающие сохранности памятника (эрозию склонов, оползни, изменение уровня грунтовых вод и т.п.);

– обеспечение доступа к объекту культурного наследия. Условия доступа устанавливаются пользователем – Государственным Джейрахско-Ассинским историко-архитектурным и природным музеем-заповедником – по согласованию с органом государственной власти, уполномоченным в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и ландшафтной среде разработан **проект границы охранной зоны, имеющий замкнутый контур**. При этом границы охранной зоны авторами проекта предлагается установить в пределах исторически сложившейся территории, установленной при проведении историко-культурных и натурных исследований.

Члены экспертной комиссии согласны с предложением проекта о площади и параметрах охранной зоны рассматриваемого объекта культурного наследия в пределах исторически сложившейся территории, установленной при проведении историко-культурных и натурных исследований.

Площадь охранной зоны памятника «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский район, село Таргим: 311858,18 кв. м.

Предлагаемое целевое назначение земельного участка: земли историко-культурного назначения, охранная зона «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., село Таргим Джейрахского района Республики Ингушетия.

Границы охранной зоны с указанием характерных точек обозначены на карте (схеме) границ проектируемой зоны охраны объектов культурного наследия. В проектируемых границах охранной зоны объектов культурного наследия предлагается установить **особый режим использования земель**.

На всей территории в границах предлагаемой к утверждению охранной зоны объекта культурного наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим в соответствии с рассматриваемым проектом разрешается:

– проведение государственной историко-культурной экспертизы по уточнению сведений об объектах, обладающих признаками объектов культурного наследия, расположенных в пределах границ территории и в охранной зоне объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, в том числе, с целью уточнения границ

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

территории памятника, в случае обнаружения объектов археологического наследия. Особый режим использования земельных участков, предусматривает возможность проведения в установленном порядке археологических полевых работ, а также хозяйственных и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия и доступа граждан к указанному объекту;

– осуществление деятельности, направленной на сохранение или восстановление, воссоздание, восполнение (компенсацию) частично или полностью утраченных элементов и/или характеристик историко-градостроительной и/или природной среды;

– осуществление деятельности, направленной на обеспечение визуального восприятия объектов культурного наследия в их историко-градостроительной и природной среде, в том числе: вырубка и/или прореживание самосевных и малоценных древесно-кустарниковых насаждений, перекрывающих видовые раскрытия на памятники или от памятников; разборка или реконструкция существующих зданий, сооружений и их частей, нарушающих условия зрительного восприятия объектов культурного наследия в их ландшафтном окружении;

- реконструкция надземных линий электропередач в кабельном варианте;

- ликвидация информационных щитов и рекламных конструкций, не отвечающих параметрам, установленным требованиями к осуществлению деятельности в границах зоны, ухудшающих условия визуального восприятия объектов культурного наследия и эстетические характеристики природного ландшафта;

– осуществление деятельности по сохранению сложившегося в природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств, в том числе расчистка заросших и зарастающих сельскохозяйственных угодий от самосевной растительности;

– осуществление деятельности в области охраны окружающей среды в целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их историческом и ландшафтном окружении, а также сохранности природного ландшафта, в том числе: мероприятий по охране чистоты воздушного и водного бассейнов, очистке водотоков и водоемов;

- выполнение рекультивации земель; мероприятий по защите от размывания берегов, подтопления и заболачивания, санитарных рубок и рубок ухода за древесно-кустарниковыми насаждениями;

– осуществление уставной деятельности музея-заповедника и государственного заповедника «Эрзи», в т.ч. выращивание лекарственных культур; сенокошение, выпас сельскохозяйственных животных; пчеловодство;

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

- рекреационное использование, в т.ч. устройство троп и дорожек (преимущественно по историческим тропинкам и дорогам); обустройство видовых площадок для осмотра объекта культурного наследия в окружающем природном ландшафте, оборудованных информационными стендами о памятнике и указателями;

- прокладка дорог местного значения (преимущественно по историческим трассам), предназначенных для подъезда к территории объекта культурного наследия и для осуществления разрешенных видов деятельности на земельных участках. При прокладке дорог запрещается проведение земляных работ, связанных с использованием тяжелой землеройной техники с целью существенного уширения полотна дороги и подрезания склонов.

На всей территории в границах предлагаемой разработчиками проекта охранной зона объекта культурного наследия «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим

запрещается:

- строительство объектов капитального строительства, за исключением воссоздания, восстановления, восполнения (компенсации) полностью или частично утраченных исторических зданий, строений, сооружений в целях регенерации историко-градостроительной среды;

- размещение объектов производственного и коммунально-бытового назначения, пожароопасных, нарушающих гидрологические и экологические условия, необходимые для обеспечения сохранности объектов культурного наследия;

- размещение автостоянок;

- размещение вывесок, перетяжек, рекламных щитов и информационных стендов, за исключением связанных с информацией об объектах культурного наследия;

- прокладка транзитных магистральных линий инженерных коммуникаций в наземном и надземном исполнении, а также транзитных транспортных коммуникаций;

- установка вышек сотовой, радиорелейной и спутниковой связи;

- разведка и разработка полезных ископаемых, в том числе устройство карьеров;

- предоставление дачных и садовых участков;

- размещение древесных насаждений (в том числе защитных насаждений, древесных питомников, плодовых садов), не соответствующих исторической

пространственной структуре ландшафта и ухудшающих условия зрительного восприятия объектов культурного наследия;

- устройство глухих (непрозрачных) оград по границам территорий памятника; размещение некапитальных хозяйственных строений за пределами исторически застроенных территорий;

- нарушение характера исторического ландшафта при восприятии с левого берега реки Асса.

Разработчиками проекта предложено установить Зону охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим на части земель лесного фонда и земель особо охраняемых территорий ФГУ Государственный природный заповедник «Эрзи», визуально связанных с объектом культурного наследия, осуществление строительства, сельскохозяйственной и иной деятельности в пределах которых может оказать прямое или косвенное негативное воздействие на сохранность и условия зрительного восприятия объектов культурного наследия в их исторически сложившемся ландшафтном окружении.

Зону охраняемого ландшафта в рамках настоящего проекта не предлагается делить на подзоны, установив единую зону охраняемого ландшафта.

В проекте оговаривается, что в соответствии с Положением о государственном природном заповеднике «Эрзи» и Положением о государственном Джейрахско-Ассинском историко-архитектурном и природном музее-заповеднике, на их территориях действует ряд ограничений, которые в большей части соответствуют требованиям, предъявляемым к деятельности, осуществляемой в границах зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия. Однако, принимая во внимание пункт «д» «Положения о ФГУ Государственный природный заповедник Эрзи», в связи со спецификой ограничений в зоне охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия федерального значения, в пределах границ зоны охраняемого природного ландшафта предлагается установить **особый режим использования** земель и требования к градостроительным регламентам, действующим на всей территории данной зоны, предусматривающий:

- сохранение и восстановление (регенерацию) композиционной связи с объектами культурного наследия природного ландшафта, включая долины рек, открытые пространства и участки леса;

- сохранение сложившегося в охраняемом природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств в целях обеспечения

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

визуального восприятия объектов культурного наследия в их градостроительной и природной среде;

– соблюдение требований в области охраны окружающей среды; сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности и восстановления охраняемого природного ландшафта.

Предлагаемым к утверждению режимом использования земель и требованиями к градостроительным регламентам на всей территории в границах зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим разрешается:

– осуществление деятельности по сохранению и восстановлению (регенерации) композиционной связи с объектами культурного наследия природного ландшафта, в том числе: вырубка и/или прореживание самосевных и малоценных древесно-кустарниковых насаждений, перекрывающих видовой раскрытия на памятники или от памятников;

– реконструкция надземных линий электропередач, в том числе в кабельном варианте;

– ликвидация информационных щитов и рекламных конструкций, не отвечающих установленным параметрам, ухудшающих условия зрительного восприятия памятников и эстетические характеристики природного ландшафта;

– осуществление деятельности по сохранению сложившегося в охраняемом природном ландшафте соотношения открытых и закрытых пространств, в том числе расчистка заросших и зарастающих лугов и угодий от самосевной растительности;

– осуществление деятельности по охране окружающей среды и повышению качества среды, в том числе: рекультивация земель; очистка водотоков и водоемов;

- проведение противоэрозионных мероприятий, мероприятий по защите от подтопления и заболачивания; санитарные рубки и рубки ухода за древесно-кустарниковыми насаждениями.

– обустройство мест для занятия пешими или верховыми прогулками, отдыха, наблюдения за природой, (в том числе проведение работ по благоустройству территории);

– устройство троп и дорожек (преимущественно по историческим трассам);

– размещение информационных стендов с познавательными сведениями об объектах культурного (в т.ч. археологического) наследия, историко-культурной и природной среде.

На всей территории в границах зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим рассматриваемыми проектом

запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;
- предоставление земельных участков под дачное строительство, садоводство и огородничество;
- прокладка надземных высоковольтных линий электропередач, установка вышек сотовой, радиорелейной и спутниковой связи;
- установка информационных щитов и рекламных конструкций размерами более 1,5 х 2 м и высотой от уровня земли до верхнего края более 2 м;
- размещение высокоствольных древесно-кустарниковых насаждений (в том числе защитных лесополос), перекрывающих видовые раскрытия на памятники;
- разведка и разработка полезных ископаемых, в том числе устройство карьеров;
- проведение земляных работ при прокладке инженерных коммуникаций и их реконструкции (ремонте) без предварительного археологического обследования.
- прокладка транзитных автодорог.

По мнению членов комиссии, ограничения, назначенные авторами проекта, предполагают формирование гармоничного сочетания исторической составляющей объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим» и сельского поселения Гули, при акцентировании ценности сохранившегося архитектурного и градостроительного наследия, выявлении его наиболее характерных и интересных черт.

Все предложенные режимы, по мнению членов экспертной комиссии, являются обоснованными и служат задаче сохранения объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим.

VI. Обоснования вывода экспертизы.

В результате проведённых исследований Экспертной комиссией установлено:

Состав, комплектность и оформление разделов исследовательской и проектной документации «Проект зон охраны, границ территории, предмета охраны, границ охранных зон, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, соответствуют требованиям действующих нормативов.

Проект выполнен в соответствии с требованиями законодательства об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, в сфере градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 4 Положения о зонах охраны, в том числе историко-культурные и натурные исследования территории, отражающих современное состояние градостроительной среды вокруг территории Объекта, показывающие особенности прилегающей к нему территории.

В разделе по обоснованию границ территории памятника и зон охраны объекта культурного наследия представлены принципы зонирования территории, в соответствии с которыми выполнены проект зон охраны объекта культурного наследия, назначение и порядок применения режимов его зон охраны. Предложение проекта по назначению трех зон охраны – охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, а также зоны охраняемого природного ландшафта обосновано историко-культурным значением и понятием территориальной и композиционной целостности данного объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафта, с учетом зоны видимости объекта. Проектом определены координаты характерных (поворотных) точек границ территории памятника и его зон охраны.

Правомерными представляются особые режимы использования земель в пределах выделенной зоны, нацеленные на обеспечение сохранности памятника, его видовых раскрытий, наиболее полному выявлению его историко-архитектурной и градостроительной значимости.

Отв. секретарь

Рыжко О.В.

Оформление графической части Проекта выполнено в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны, с учетом особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим имеет огромную историческую и градостроительную ценность.

Разработка зон охраны и границ территории должно обеспечить сохранение исторической ландшафтной и архитектурной среды памятника.

Проект зон охраны, границ территории, предмета охраны, границ охранных зон, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим по составу, содержанию и выводам соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановлению Правительства РФ от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

VII. Вывод экспертизы

На основании рассмотрения представленных заявителем документов и по результатам проведенных исследований, экспертная комиссия в составе экспертов: Крогиуса Владимира Ренэвича, Зеленцовой Ольги Викторовны, Рыжко Ольги Валентиновны пришла к выводу, что представленная научно-проектная документация: Проект зон охраны, границ территории, предмета охраны, границ охранных зон, требований к режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах территорий и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим, выполненная ООО «Институт археологии Кавказа» соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия в отношении требований к установлению границ территории, предмета охраны, градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта

культурного наследия и установления границ территорий зон охраны объекта культурного наследия и особых режимов использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Документация рекомендуется к согласованию и утверждению.

Заключение государственной историко-культурной экспертизы – положительное.

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) оформлено в 4 экземплярах (на бумажном носителе), имеющих равную силу, из которых 3 экземпляра предназначены для Заказчика экспертизы, 1 экземпляр для Исполнителя, а также заверено усиленной электронной цифровой подписью.

Приложения:

1. Протоколы заседаний экспертной комиссии.
2. Договоры с экспертами.
3. Схема границ территории и зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., расположенного по адресу: Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».
4. Описание границ территории объекта культурного наследия федерального значения Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».
5. Перечень координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., расположенного по адресу: Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».
6. Описание границ охранной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., расположенного по адресу: Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».
7. Перечень координат поворотных точек границ охранной зоны объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-

XVIIв., расположенного по адресу: Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».

8. Описание границ зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., расположенного по адресу: Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».

9. Перечень координат поворотных точек границ зоны охраняемого природного ландшафта объекта культурного наследия федерального значения «Замковый комплекс», XIII-XVII вв., расположенного по адресу: Республика Ингушетия, Джейрахский муниципальный район, село Таргим».

Председатель экспертной комиссии: _____ **Крогиус В.Р.**

Секретарь экспертной комиссии: _____ **Рыжко О.В.**

Член комиссии: _____ **Зеленцова О. В.**